

VERANSTALTUNGEN



Die Solisten am Neujahrskonzert des Stadtorchesters Thun (v. l.): Marysol Schali (Sopran), Robin Adams (Bariton) und Héloïse Mas (Mezzosopran). Fotos: zvg

Mit Opernzauber ins Jahr 2018

THUN • Das neue Jahr mit Melodien aus Opern von Mozart und Rossini begrüssen. Das Thuner Stadtorchester ermöglicht dies am Neujahrskonzert im Kultur- und Kongresszentrum.

Ein turbulentes Jahr abhaken und das kommende 2018 optimistisch begrüssen: Dafür stehen die Neujahrskonzerte im Kultur- und Kongresszentrum Thun. Das Thuner Stadtorchester wird das Publikum in diesem Sinne mit heiteren und besinnlichen Melodien von Wolfgang Amadeus Mozart und Gioachino Antonio Rossini beflügeln. Dafür garantiert der Schauspieler und Sprecher Uwe Schönbeck, der auf äusserst unterhaltsame Art durch das Programm führen wird.

Im Zentrum der musikalischen Darbietungen stehen Duette und Terzette, eingerahmt von Arien und Ouvertüren. So startet das Programm am Neujahrstag um 15 Uhr und um 19 Uhr jeweils mit Mozarts «La clemenza di Tito», mit Melodien aus «Die Zauberflöte» sowie «Cosi fan tutte». Von Gioachino Rossini sind in

der Folge Weisen aus «Il barbiere di Siviglia» und «La scala di seta» zu hören.

Prominente Solisten

Das Stadtorchester steht unter der Leitung von Laurent Gendre. Mit ihm hat die französische Mezzosopranistin Héloïse Mas bereits an der Opéra de Fribourg zusammengearbeitet. Die vor allem in Frankreich und Kanada sehr erfolgreiche Sängerin tritt nun in Thun mit der in Basel geborenen Sopranistin Marysol Schalit und dem englischen Bariton Robin Adams auf. Für ihr gesangliches Können wurden alle drei schon mehrfach ausgezeichnet. Und so dürften ihre Auftritte zusammen mit dem Thuner Stadtorchester – nicht nur für Opernfans – zu einem wahren Leckerbissen werden. Für Ohren, Augen und Seele der ideale Start ins 2018.

Mehrheitlich Amateure – verstärkt durch einige Berufsmusiker – bilden das Thuner Stadtorchester. «Bei einem Bestand von 60 bis 70 Mitgliedern sind die Stimmführer und mehrheitlich die Bläser Profis», sagt Präsident Christoph Müller. «Je nachdem was für Werke auf dem Programm stehen, variieren Bestand und Zusammensetzung.» Dirigent Laurent Gendre habe für diesmal einen schlankeren Klangkörper ange-regt, um dafür den gesanglichen Part in den Vordergrund zu rücken. **sl/pd**

Thuner Neujahrskonzerte, 1. Januar 2018, 15 und 19 Uhr. Vorverkauf: Online auf www.ticketino.com (Sitzplatzwahl) sowie über Telefonnummer 0900 441441 oder bei allen Filialen der Schweizerischen Post mit Ticketverkauf und bei allen BLS-Reisezentren.
www.neujahrskonzerte-thun.ch