

Das Jahr beginnt mit jugendlichem Elan

Thuner Tagblatt

THUNER NEUJAHRSKONZERTE Zum ersten Mal gastiert das Jugendsinfonieorchester Arabesque am Neujahrstag im KKThun. Für ein beschwingtes Programm sorgt auch Thuns Sopranistin Leticia Kahraman. Der Vorverkauf startet heute Montag.

Rund 50 junge Musikerinnen und Musiker – alle zwischen 16 und 25 Jahre alt – werden am Neujahrstag im Kultur- und Kongresszentrum KKThun für einen beschwingten und frischen Jahresauftakt sorgen. Zum ersten Mal gastiert das hiesige Jugendorchester Arabesque an den traditionellen Thuner Neujahrskonzerten. Streicher, Holz- und Blechbläser sowie Perkussionisten spielen Melodien, die für viele Musikliebhaberinnen und Liebhaber zu einem klassischen Neujahrskonzert gehören. Unter

der Leitung von Georgios Balatsinos spielen die Musikerinnen und Musiker mit Verve und sichtbarer Freude.

Am Workshop in Ottawa

Georgios Balatsinos steht dem Jugendsinfonieorchester Arabesque seit drei Jahren vor. Selber spielt er Violine und Viola und wurde während seiner Ausbildung zum Dirigenten mehrfach gefördert. So durfte er in diesem Jahr als einer von vier Stipendiaten mit Maestro David Zinman persönlich im kanadi-

schen Ottawa am Dirigier-Workshop teilnehmen.

Thuner Sopranistin

Für die Neujahrskonzerte gesellte sich zum Jugendsinfonieorchester die Thuner Sopranistin Leticia Kahraman, die unter anderem von Noëmi Nadelmann gefördert wird. Die Preisträgerin des Thuner Kulturförderpreises 2011 und der Studienpreise Migros-Kulturprozent von 2012 und 2013 sorgt für Gänsehaut an den Neujahrskonzerten 2016, die wie immer am 1. Januar um 15 und 19 Uhr im Schadausaal des KKThun stattfinden. Der Vorverkauf startet heute.

pd

www.neujahrskonzerte-thun.ch



Sie freuen sich schon jetzt auf ihren Auftritt: Das Jugendsinfonieorchester Arabesque bestreitet die Thuner Neujahrskonzerte 2016.

zvg

Opern und Operetten im KKThun

THUN Juwelen aus Oper und Operette an Neujahr: Zum ersten Mal gastiert das Jugendsinfonieorchester Arabesque am Neujahrstag im KKThun. Auch die Thuner Sopranistin Leticia Kahraman ist bei beiden Konzerten dabei. 24. 12.

Thuner Tagblatt 15
«Juwelenarie» oder «Blumen-duett», «Nessun dorma» oder «Lippen schweigen»: «Welcher Opern- und oder Operettenliebhaber gerät hier nicht ins Schwärmen?», stellen sich die Organisatoren der Thuner Neujahrskonzerte in ihrer Medienmitteilung die Frage.

Vier Klassiker

Grund zum Schwärmen gäbe es jedenfalls. Diese vier Klassiker und viele weitere sind am Neujahrstag im Kultur- und Kongresszentrum KKThun zu hören. Zum ersten Mal gastiert das Jugendorchester Arabesque mit rund 50 Musikerinnen und Musikern – alle zwischen 16 und 25 Jahre alt – unter der Leitung von Georgios Balatsinos an den traditionellen Thuner Neujahrskonzerten (wir berichteten). Im Vorverkauf sind immer noch Tickets erhältlich.

Mit Kahraman und Schalit

Die Thuner Sopranistin Leticia Kahraman tritt gemeinsam mit der Sopranistin Marysol Schalit und dem georgischen Tenor Mikheil Sheshaberidze vor das Publikum. «Mit dabei wird zudem

ein Überraschungsgast sein; aber mehr sei hier noch nicht verraten...», werben die Organisatoren für den Anlass.

Nach den Konzerten, die um 15 und um 19 Uhr stattfinden, können die Besucherinnen und Besucher bei einem Cüpli, das im Ticketpreis inbegriffen ist, auf das neu angebrochene Jahr anstossen.

Vorverkauf: online auf www.kulturticket.ch (Sitzplatzwahl), Tel. 0900 585 887 oder 0900kultur (Mo–Fr, 10.30–12.30 Uhr, Fr. 1.20/Min.) sowie an der Vorverkaufsstelle von Thun-Thunersee Tourismus im Bahnhof Thun. www.neujahrskonzerte-thun.ch