



1. JANUAR 2013

«ZAUBERHAFTES VENEDIG»

EINE OPERN- UND OPERETTENGALA MIT EDELVOICE

ARABELLE ROZINEK, SOPRAN; SANDRA THOMI, MEZZOSOPRAN;
ALESSANDRO DI CESARE, BARITON; WILLIAM LOMBARDI, TENOR
BEGLEITET VOM ORCHESTER MUSICA VIVA SCHWEIZ; KONZERTMEISTERIN: MIRJAM SAHLI
MUSIKALISCHE LEITUNG: CHRISTOPH MOOR

KKTHUN

15.00 UND 19.00 UHR



EINTRITTE: FR. 65.– (1. KATEGORIE)
FR. 55.– (2. KATEGORIE)
FR. 30.– (GALERIE OHNE SICHT AUF BÜHNE)

IN DEN PREISEN IST EIN CÜPLI INBEGRIFFEN (TICKET = BON). FÜR DIE PAUSE ZWISCHEN BEIDEN KONZERTEN UND IM ANSCHLUSS AN DAS ABENDKONZERT KANN IM FOYER DES KKTHUN EIN FESTLICHES 3-GANG-MENÜ RESERVIERT WERDEN (GASTRO@KKTHUN.CH).



VORVERKAUF: kulturticket.ch

WÄHLEN SIE ONLINE IHREN SITZPLATZ AUS: WWW.KULTURTICKET.CH
(BEZAHLUNG MIT VISA, MASTERCARD, POSTCARD ODER GEGEN RECHNUNG)

TEL. 0900 585 887 ODER 0900 KULTUR (MO – FR, 10.30 – 12.30 H, FR. 1.20/MIN.)
ODER AN DEN VORVERKAUFSTELLEN: THUN TOURISMUS WELCOME CENTER IM BAHNHOF

UND KREBSER AG, BÄLLIZ 64

SPONSOREN:

AVAG

Thuner Amtsanzeiger

SWISSLOO
Kantone Bern

AEK
MUSIK THEATER

BLÄUER

KKTHUN

STADT
THUN

Die freundlichen Parkhäuser von Thun

bären

WEBER AG
THUN

Möbel
Brügger

VIVAT
THUN



KONZERTPROGRAMM

«ZAUBERHAFTES VENEDIG»

G. ROSSINI

ORCHESTER: «GEWITTERMUSIK» AUS «IL BARBIERE DI SIVIGLIA»

J. STRAUSS

«KOMM IN DIE GONDEL» AUS «EINE NACHT IN VENEDIG»

J. STRAUSS

«ALLE MASKIERT» AUS «EINE NACHT IN VENEDIG»

F. LÉHAR

«SO KOMMEN SIE» AUS «DIE LUSTIGE WITWE»

E. KALMAN

«WEISST DU ES NOCH» AUS «DIE CSARDASFÜRSTIN»

G. VERDI

«IL BALEN DEL SUO SORRISO» AUS «IL TROVATORE»

G. ROSSINI

«CRUDA SORTE» AUS «L'ITALIANA IN ALGIERI»

ORCHESTERZWISCHENSPIEL

J. OFFENBACH

«BELLE NUIT» AUS «LES CONTES D'HOFFMANN»

PAUSE (5 MIN.)

A. VIVALDI

ORCHESTERSTÜCK: «DER WINTER» AUS «AUS QUATTRO STAGIONI»

L. DELIBES

«BLUMENDUETT» AUS «LAKMÉ»

G. PUCCINI

«OH MIMI» AUS «LA BOHÈME»

W.A. MOZART

«MENUETT» AUS «DON GIOVANNI»

J. STRAUSS

«HORCH VON SAN MARCO» AUS «EINE NACHT IN VENEDIG»

F. LEHAR

«LIPPEN SCHWEIGEN» AUS «DIE LUSTIGE WITWE»

F. LEHAR

«BALLSIRENEN» AUS «DIE LUSTIGE WITWE»

(PROGRAMMÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)